

23. Gebet zu dem heiligen Geist

T: Gerhard Tersteege 16-97-1769

M: Nürnberg 1676/1854 (EG 72)

The musical score is written in G major (one sharp) and 6/4 time. It consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/4 time signature. The melody is accompanied by chords: F, C, C7. The second staff continues the melody with chords: F, C, F, C, G, C. The third staff concludes the piece with chords: d, g, C, F. The lyrics are printed below the notes.

1. Komm, Heil-ger Geist, komm nie - der - wärts, schieß in mein
kalt und fins - ter Herz dein'n hel-len Lichts- und Lie - be - strahl
be - reit mein Herz zu dei - nem Saal!

2. Du wahrer Armenvater fromm, / du Geber guter Gaben, komm, / komm, Licht der Herzen,
komm herein, / leit mich in alle Wahrheit ein!

3. Komm, Tröster derer, die betrübt, / du süßer Gast der'r, die verliebt, / du sanfte Kühlung
solcher, die / in Kreuz und Leiden schwitzen hie!

4. In Müh und Unruh gibst du Ruh, / die größte Hitze linderst du, / selbst wenn das Aug in
Tränen fließt, / das Herz oft deinen Trost genießt.

5. O du höchst selig's Gottheitslicht, / ach, lass mich ja im Finstern nicht; / mit deiner Glut,
mit deinem Glanz / mein Innerstes erfülle ganz!

6. Mein Herz ohn dich und deine Gnad / kein Leben, Kraft noch Tugend hat; / so tief die
Sünde in mir steckt, / dass Leib und Seel und Geist befleckt.

7. Drum wasche, was besudelt, doch, / befeuchte, was so dürre noch, / und was in mir möcht
sein verwund't, / das mach, o Salböl, recht gesund!

8. Mach mild und weich, was steif und hart, / erwärme, was vor Kält erstarrt, / was irgend
möchte sein verirrt, / das führ zurecht, getreuer Hirt!

9. Schenk uns, dein'm armen Häufelein, / die in dich trauen nur allein, / ins Herz die heilge
Siebenzahl* / dein'r hohen Gaben allzumal!

* Jesaja 11,2

10. Gib Gnade, Tugend, Heiligkeit / und endlich nach vollbrachtem Streit / die volle Seligkeit
dazu / in ew'ger Glorie, Freund und Ruh!