

### 31. Osterlied

T: Reinhard Ellsel 2008  
M: Christian Hähle 2008

The musical score is written in treble clef. It begins with a 4/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). The melody consists of eighth and quarter notes. Chords are indicated by letters above the staff: C, G, F, G7, and C. The score is divided into two systems. The first system contains the first two lines of music, and the second system contains the last three lines. The lyrics are aligned with the notes below the staff.

Refrain: Ver - klun-gen ist das al - te Lied, das Lied der Sor-gen und Äng-ste,  
denn Je - sus lebt, der Tod ist tot. Lasst uns ein neu-es Lied sin-gen!  
Ein Os-ter-lied ist an - ge-stimmt, ein Lied voll Hoff-nung und Freu-de,  
denn Je - sus lebt, der Tod ist tot. Lasst uns dies neu-e Lied sin-gen!  
1. Wir wa - ren in Ge - fan - gen - schaft, das Ster - ben war das En - de.  
Der Tod re-gier - te durch die Kraft des Teu-fels und der Sün - de.

2. Wir atmen auf: Das Leben siegt.  
Wir sind nicht mehr gebunden.  
Und was noch drückend auf uns liegt,  
wird alles überwunden.

3. Wir gehen nun befreit hinaus  
in alle Welt, ins Leben,  
und säen Samenkörner aus,  
die Gott uns hat gegeben.

Rechte: bei den Autoren