

42. Auf Wolke Sieben

T: Reinhard Ellsel 2013
M: Christian Hähle 2013

The image shows two staves of musical notation in G major (one sharp) and 2/4 time. The first staff contains the first line of the melody with lyrics: "1. Ich müsst-e mich mal mehr kon-zen - trie-ren, und soll-te wa-cher mit-dis-ku - tie-ren?". The second staff contains the second line of the melody with lyrics: "Kurz - um: Ich sei nicht ganz bei der Sa-che? Ach, dass ich nicht la-che!". Chord symbols (D, G, A, D, G, A7, G, D, h, A, A7, D) are placed above the notes to indicate the harmonic accompaniment.

2. Ich habe träumend auf Wolke Sieben
in Schönschrift deinen Namen geschrieben,
ein Herz noch dazu gemalt mit Liebe:
Ach, dass ich dich liebe!

3. Wie sollte ich mich da konzentrieren
und wacher mit dir mitdiskutieren?
Ach, weißt du: Das ist jetzt nicht die Sache,
die ich gerne mache.

4. Ich schwebe nämlich auf Wolke Sieben
und träume hier von dir, meiner Lieben.
Das einzige ist, dass ich dir schriebe:
"Ach, dass ich dich liebe!"

5. Und: "Komm doch zu mir, zur Wolke Sieben,
da wollen wir uns, ach, küssen, lieben.
Danach will ich gerne diskutieren
und mich konzentrieren."

Rechte: bei den Autoren