

12. Nun bitten wir den Heiligen Geist

T: Str. 1 13Jh.; Str. 2-4 Martin Luther 1524 (EG 124)

M: 13. Jh., Jistebnitz um 1420, Wittenberg 1524

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is in the soprano voice, and the accompaniment is in the right hand of a lute or guitar. The lyrics are written below the notes. The first staff has a fermata over the word 'Hei'. The second staff has a fermata over the word 'meist'. The third staff has a fermata over the word 'de'. The fourth staff has a fermata over the word 'de'.

1. Nun bit - ten wir den Hei - li - gen Geist
um den rech - ten Glau - ben al - ler - meist,
dass er uns be - hü - te an un - serm En - de,
wenn wir heim - fahrn aus die - sem E - len - de. Ky - ri - e - leis.

2. Du wertest Licht, gib uns deinen Schein, / lehr uns Jesus Christ kennen allein,
dass wir an ihm bleiben, dem treuen Heiland, / der uns bracht hat zum rechten Vaterland.
Kyrieleis.
3. Du süße Lieb, schenk uns deine Gunst, / lass uns empfinden der Lieb Inbrunst,
dass wir uns von Herzen einander lieben / und im Frieden auf einem Sinn bleiben.
Kyrieleis.
4. Du höchster Tröster in aller Not, / hilf, dass wir nicht fürchten Schand noch Tod,
dass in uns die Sinne nicht verzagen, / wenn der Feind wird das Leben verklagen.
Kyrieleis.