

93. Einkehr und Rückkehr

T: Philipp Spitta 1801-1859

M: Christian Hähle 2012

The musical score is written on four staves in 6/8 time with a key signature of one flat (B-flat). The melody is on the top staff, and the bass line is on the bottom staff. Chord symbols (d, A, B, F, C, A7) are placed above the notes. The lyrics are written below the staves.

1. Ach Herr, was ist ge - seh'n und zwi - schen uns ge - tre - ten?
Was lässt mich nicht wie sonst recht kind - lich zu dir be - ten?
Ich kom - me zwar wie sonst noch vor dein An - ge - sicht,
doch nicht aus Lieb' und Lust, nein, nur aus Zwang und Pflicht.

2. Was hast du wider mich,
dass ich vor dir mich scheue,
und deiner Stimme nicht
wie einst mich kindlich freue?
Ach, hilf mir wieder auf
und zeige selbst mir an,
was meine Seele hat
gebracht in solchen Bann.

3. Ich schuld'ge mich vor dir
und muss mich darum hassen,
dass ich die erste Lieb'
so leicht und schnell verlassen,
die heil'ge Glut, die du
mir in das Herz gelegt,
nicht unablässig treu
gehütet und gepflegt.

4. Ich hielt mich nicht zu dir
mit Beten und mit Wachen;
ich ließ mich wiederum
so lau und schläfrig machen.
Ich habe mich nicht stets
in deinem Dienst geübt,
durch Ungehorsam oft
den Heil'gen Geist betrübt.

5. Das hast du wider mich
und lässtest du mich wissen,
drum muss ich schmerzlich nun
dein Wohlgefallen missen;
drum kann ich nicht wie sonst
mein Werk mit Freuden tun,
und danach seliglich
in deiner Liebe ruhn.

6. Ich hätt' es wohl verdient,
dass du mich gar verliebest,
von deinem Angesicht
für immer mich verstiebest,
doch nein, das willst du nicht,
das wär' der Seele Tod;
drum nimm mich wieder an,
und hilf mir aus der Not.

7. Du meines Lebens Licht
und meiner Seele Leben,
dein' Gnad' ist ohne End',
bei dir ist viel Vergeben.
Ach, neige freundlich dich
zu meinem heißen Flehn
und lass mich wiederum
dein Gnadenanlitz sehn.