

Der Tag ist nun vergangen

auch zu singen nach "Lob Gott getrost mit Singen"

T: Ernst Moritz Arndt (1769-1860) *

M: Christian Hähle 2024

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated by letters G, D, C, A, and D7 above the notes.

1. Der Tag ist nun ver - gan - gen und dun - kel schläft die Welt,
die hel - len Ster - ne pran - gen am blau - en Him - mels - zelt;
nur in den grü - nen Zwei - gen singt noch die Nach - ti - gall,
im wei - ten tie - fen Schwei - gen der einz' - ge Le - bens - schall.

2. Ich aber, Vater stehe / in meiner Hüttentür
und schau hinauf zur Höhe / und schau hinauf zu dir,
wie gerne möcht ich klingen / als hellste Nachtigall,
dir Lob und Dank zu bringen / mit tiefem Schmerzensschall!

3. Ja, mit dem Schall der Schmerzen; / denn geht die Nacht herauf,
so springt in meinem Herzen / ein Quell der Tränen auf,
der Tränen und der Klagen: / Du Vater, weißt es best,
was singen und nicht sagen, / was sich nicht sprechen lässt.

*zum gesegneten Gebrauch geschrieben, Kopieren erlaubt, außer für
kommerzielle Verwendung, Rechte beim Autoren - haehlke@web.de*

Notenblatt vom 14.8.2024

* Arndt, Ernst Moritz (1769-1860),

verfasste als leidenschaftlicher Patriot die Schrift "Geist der Zeit".

Seine starken religiösen Interessen ließen ihn verschiedene Phasen durchmachen.

Im EG finden wir sein Abendmahlslied "Kommt her, ihr seid geladen" (EG 213)

Und im EG steht auch sein Lied "Ich weiß, woran ich glaube" (EG 357)