

Gelobt sei deine Treu *Kanonlied zweistimmig*

T: Gerhard Fritzsche 1938 *
M: Christian Hähle 2024

The musical score is written for a single voice in 4/4 time. It consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef and a 4/4 time signature. The melody starts on a G4 note. Above the staff, the lyrics '1. Ge - lobt sei dei - ne Treu, die je - den Mor - gen neu' are written. Chord symbols C, a, d, and G are placed above the notes. The second staff continues the melody with lyrics 'uns in den Man - tel dei - ner Lie - be hüllt, die je - den A - bend wie - der,'. Chord symbols F and C are placed above the notes. The third staff concludes the melody with lyrics 'wenn schwer die Au - gen - li - der, das schwa - che Herz mit Frie - den füllt.' Chord symbols d, G, F, and C are placed above the notes. The score ends with a double bar line.

- | | |
|---|---|
| 2. Wir wolln dem Namen dein
im Herzen still und fein
lobsingen und auch laut vor aller Welt.
Nie hast du uns vergessen,
schenkst Gaben unermessen,
tagtäglich deine Hand uns hält. | das Taggestirn, das helle;
und mit der güldnen Welle
des Lichts nimmst du das Ungemach. |
| 3. Kleidung und Brot gibst du,
der Nächte Ruh dazu,
und stellst am Morgen über jedes Dach | 4. Gelobt sei deine Treu,
die jeden Morgen neu
uns deine abgrundtiefe Liebe zeigt!
Wir preisen dich und bringen
dir unser Lob mit Singen,
bis unser Mund im Tode schweigt. |

*zum gesegneten Gebrauch geschrieben, Kopieren erlaubt, außer für
kommerzielle Verwendung, Rechte beim Autoren - haehlke@web.de*

Notenblatt vom 6.8.2024

* Fritzsche, Gerhard - 1911 in Dittmannsdorf bei Flöha geboren, 1944 vermisst in Südrussland,
Jugendwart im Kirchenkreis Kamenz